

Fragmente - interaktiver

KlangBildRaum

Werktitel: Fragmente

Untertitel: interaktiver KlangBildRaum

KomponistIn: Rodler Andreas Musil Wolfgang

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: ad libitum

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Klanginstallation Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Elektronik

Solo: Elektronik (1)

Ircam-Workstation, ISPW

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

O.K. - Centrum für Gegenwartskunst Oberösterreich

bei Andreas Rodler unter dem Titel "... fragmente einer wa(h)rnehmung"
