

AR

Werktitel: AR

KomponistIn: Ruschkowski André

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 6m 23s

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspielung
Solo: Tonband (1)

ad Tonband: stereo

2.Fassung: 4 bewegliche Klangquellen

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Alte Schmiede Wien

Veranstaltende Organisation: Elektronischer Frühling

Aufnahme:

Titel: TONART VIER

Label: Offscale

realisiert im Studio für Elektronische Musik der Universität für Musik und darstellende Kunst Mozarteum Salzburg
