

AR

Werktitel: AR

KomponistIn: [Ruschkowski André](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 6m 23s

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspieldung
Solo: [Tonband](#) (1)

ad Tonband: stereo

2.Fassung: 4 bewegliche Klangquellen

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Alte Schmiede Wien

Veranstaltende Organisation: Elektronischer Frühling

Aufnahme:

Titel: TONART VIER

Label: [Offscale](#)

realisiert im Studio für Elektronische Musik der Universität für Musik und darstellende Kunst Mozarteum Salzburg