

j o h n o w a n (indian.) - erste vorstudie oder "4" 4 4 - way - thinking

Werktitel: j o h n o w a n (indian.)

Untertitel: erste vorstudie oder "4" 4 4 - way - thinking

KomponistIn: [Rodler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1996

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Elektronik Trio

Besetzungsdetails:

[Bassklarinette](#) (1), [Posaune](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [Elektronik](#) (1, Zuspieldung)

ad Elektronik: Klang- und Videoprojektion (8-Kanal)

Art der Publikation: Manuskript

Widmung:

dedicated to John

Uraufführung:

Wiener Konzerthaus

Aufnahme:

Titel: conserved. Hong. Tong. Utz. Ando. Rodler. Strausz. Wang. Fattah. Klien

Label: [Extraplatte GmbH](#)

Titel: living room music

Label: [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)