

# Fünf Kanonzyklen - für grundsätzlich variable Besetzungen, Dauern und Aufführungsmöglichkeiten

**Werktitel:** Fünf Kanonzyklen

**Untertitel:**

für grundsätzlich variable Besetzungen, Dauern und Aufführungsmöglichkeiten

**KomponistIn:** [Lackner Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 1991 - 1994

**Dauer:** variable Dauer

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Instrumental

**Besetzungsdetails:**

I. notiert für 4 Klar (B), 3 ASax

II. notiert für Fl, Ob, 3 Klar (A), Fag, BKlar

III. notiert für Pf

IV. notiert für 2 Vl, 3 Va, 2 Vc (evtl. chorisch)

V. notiert für Orchester: Vl, 6 Va - 3/0/2/0 - 4/0/0/0 - 7/7/5/3, 3/0

**Art der Publikation:** Manuskript