

Drei Chansons für Klavier und Stimme - nach Texten von Erich Kästner

Werktitel: Drei Chansons für Klavier und Stimme

Untertitel: nach Texten von Erich Kästner

KomponistIn: [Pillinger Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 1979

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1.Ehepaare, 2.Offener Brief an Angestellte, 3. Kinderstube

Uraufführung:

Mozarteum Salzburg