

Hollywood destruction - für großes Orchester und Big Band

Werktitel: Hollywood destruction

Untertitel: für großes Orchester und Big Band

KomponistIn: [Pillinger Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 1988

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Orchester

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Salzburg

Weitere Informationen: Sonderkonzert der Internationalen Stiftung Mozarteum

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk](#)