

ftan - für klarinette, posaune, klavier und bratsche

Werktitel: ftan

Untertitel: für klarinette, posaune, klavier und bratsche

KomponistIn: [Malfatti Radu](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: ~ 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Besetzung: Quartett

[Klarinette](#) (1), [Posaune](#) (1), [Klavier](#) (1), [Viola](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Widmung:

Widmungsträger: Benjamin M.

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Museum Siegburg

Band/Ensemble: Ensemble Alea