

Bass Proceedings Graz

Werktitel: Bass Proceedings Graz

KomponistIn: [Roidinger Adelhard](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Jazz

Gattung(en): Elektronische Musik

[Kontrabass](#) (1), [Computer](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Computer: 8 Kanal,interaktiv

Art der Publikation: Manuskript

realisiert im Studio Acroasis
