

# Recursion - Interaktive Performance zwischen Kontrabass und Computer

**Werktitel:** Recursion

**Untertitel:** Interaktive Performance zwischen Kontrabass und Computer

**KomponistIn:** [Roidinger Adelhard](#)

**Entstehungsjahr:** 1995

**Dauer:** 16m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Jazz

**Gattung(en):** Elektronische Musik

**Besetzung:** Elektronik Soloinstrument(e)

[Kontrabass](#) (1), [Computer](#) (1)

**Besetzungsdetails:** ad Computer: 8 Kanal,interaktiv

**Art der Publikation:** Manuskript

**Aufnahme:**

**Titel:** electronic access 95. die andere saite Nr:1

**Label:** [Grazer Etikett](#)

realisiert im Studio Acroasis