

Die Roten am Land - Klang- Design

Werktitel: Die Roten am Land

Untertitel: Klang-Design

KomponistIn: [Aunger Sam](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: ~ 1h

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Jazz

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails: Solo: [Computer](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Museum Arbeitswelt, Steyr