

# Drei Stufen zum Himmel (Eine kritische Würdigung der Luftfahrt) - Musik und Klang-Design, Airshow

**Werktitel:** Drei Stufen zum Himmel (Eine kritische Würdigung der Luftfahrt)

**Untertitel:** Musik und Klang-Design, Airshow

**KomponistIn:** [Auinger Sam](#)

**Entstehungsjahr:** 1994

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Jazz

**Gattung(en):** Klanginstallation Performance

**Art der Publikation:** Manuskript

Buch und Konzept: Georg Ritter, Peter Haunschild, Peter Donky

---