

Two Songs for Soprano and Piano

Werktitel: Two Songs for Soprano and Piano

KomponistIn: [Hoffmann Richard](#)

Beteiligte Personen (Text): St. Vincent Millay, Maeterlinck Maurice

Entstehungsjahr: 1953

Überarbeitungsjahr: 1954

Genre(s): Neue Musik

Sprache (Text): Englisch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Sopran](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
