

Pattkomplex

Werktitel: Pattkomplex

Untertitel:

Begründung des musikalischen Ritualismus. Das System Pattkomplex bildet die Möglichkeit, Musik Leben Wien zu realisieren

KomponistIn: Wohlgenannt Zincke Johannes

Entstehungsjahr: 1988

Genre(s): Neue Musik

Art der Publikation: Manuskript

Konzeptkomposition. Begründung des musikalischen Ritualismus. Das System 'Pattkomplex' bildet eine Möglichkeit, 'Musik Leben Wien' zu realisieren