

Kult H.ir.bscht

Werktitel: Kult H.ir.bscht

KomponistIn: Wohlgenannt Zincke Johannes

Entstehungsjahr: 1989

Genre(s): Neue Musik

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Intavolatura, Es ist genug, Da capo al fine

öffentliche Einleitung des Prozesses "The Manifestation of Art" am Domplatz in Feldkirch
