

Drei Kommentare zu "Moro lasso" - (Gesualdo da Venosa) für Kammerchor und sechs Instrumente

Werktitel: Drei Kommentare zu "Moro lasso"

Untertitel: (Gesualdo da Venosa) für Kammerchor und sechs Instrumente

KomponistIn: [Asriel Andre](#)

Entstehungsjahr: 1971

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerchor Sextett

Art der Publikation: Manuskript
