

Der König stirbt - Szenen für Sänger, Sprecher und Instrumentalisten

Werktitel: Der König stirbt

Untertitel: Szenen für Sänger, Sprecher und Instrumentalisten

KomponistIn: [Jestl Bernhard](#)

Beteiligte Personen (Text): Ionesco Eugene

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 1h 10m

Genre(s): Neue Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Instrumental Vokal

Besetzungsdetails:

Rollen:

König Behringer I (Bar), Königin Margarete (S), Königin Maria (MezzoS), der Arzt (T), Julchen (Spr), der Wächter (Spr)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Oper, Bonn

Beethovenpreis der Stadt Bonn