

Frühe Nachkommen - Baßgeigenquartett

Werktitel: Frühe Nachkommen

Untertitel: Baßgeigenquartett

KomponistIn: [Pillinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 12m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Crossover Jazz Klassik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: [Kontrabass](#) (4)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Mozarteum Salzburg