

Super l'homme armée

Werktitel: Super l'homme armée

KomponistIn: [Pillinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 1993

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Crossover Jazz Klassik

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Carnegie Hall

Aufnahme:

Titel: Europäische Musik der Renaissance

Label: [Deutsche Schallplatten VertriebsgesmbH & Co KG](#)