

Ins Licht gestorben - Fantastisches Musiktheater

Werktitel: Ins Licht gestorben

Untertitel: Fantastisches Musiktheater

KomponistIn: [Pillinger Franz](#)

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Crossover Jazz Klassik

Gattung(en): Bühnenmusik

Sprache (Text): Lateinisch

Besetzung: Chor Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails: Solo, Chor - Orch, Extra-payers, Butho-Tanz

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Großes Festspielhaus Salzburg

Werk: Bearbeitung des "Requiems" von W. A. Mozart

Text: lateinischer Requiemtext (Mozart), hebräisch-traditionelles Lied