

Sidewalk - für Kontrabass und Tanz

Werktitel: Sidewalk

Untertitel: für Kontrabass und Tanz

KomponistIn: [Pillinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 12m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Crossover Jazz Klassik

Gattung(en): Bühnenmusik

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Danza en el campo, Buenas noches, Para dos buenos amigos

Uraufführung:

Szene Wien