

Superstition - Solobaßperformance mit Video

Werktitel: Superstition

Untertitel: Solobaßperformance mit Video

KomponistIn: [Pillinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 1h

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Crossover Jazz Klassik

Gattung(en): Bühnenmusik Performance

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Kontrabass](#) (1)

Besetzungsdetails: zusätzlich noch Video

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Drama Theatre Vilnius

Veranstaltende Organisation: Festival of Musical Action