

Numèrotage actionné

Werktitel: Numèrotage actionné

Untertitel: Graphische Ballettblätter

KomponistIn: [Alcalay Luna](#)

Entstehungsjahr: 1965

Dauer: ~ 28m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Tanz/Ballett

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 (Picc)/2 (EHr)/2 (BKlar)/2 (KFag) - 1/1/1/0 - Perc - GlSp, Cel, Xyl, Vibr - Pf - 5/4/4/2/2

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Glockenspiel](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Xylophon](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (9), [Viola](#) (4), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (2)

auch als Suite aus einem Ballett für Kammerorchester

Art der Publikation: Grafische Notation

Titel der Veröffentlichung: Numerotage Actionne 1965

Verlag/Verleger:

[G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag MHW Musikverlag GmbH](#)

Bezugsquelle: [Ricordi Berlin](#)

Uraufführung

Europa Center Berlin im Rahmen einer Notationsausstellung

Weitere Informationen: Suite aus einem Ballett; Graphische Ballett-Blätter, Partitur verschollen
