

Trio für Trompete, Kontrabass und Perkussion

Werktitel: Trio für Trompete, Kontrabass und Perkussion

KomponistIn: [Amann Michael](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Besetzungsdetails: [Trompete](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"[...] gleichsam als Streitgespräch der beiden Instrumente, bei dem die jeweils stärkeren Argumente klug und spannungsreich verteilt sind."

Zitat aus einer Kritik in den "Vorarlberger Nachrichten"

Auftrag: [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#), [Klangforum Wien](#) für die "Bludenzener Tage zeitgemäßer Musik"

Uraufführung

23.10.1994 - Bludenz, Stadtsaal

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#) - *Michael Gross (Trp)*, *Ulrich Fussenegger (Kb)*, *Lukas Schiske (Perk)*

Sendeaufnahme

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)