

# Warped music

**Werktitel:** Warped music

**Untertitel:** Für Violine, Klarinette in B, Violoncello und Klavier

**KomponistIn:** [Amann Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 1994

**Dauer:** 10m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Quartett

[Klarinette](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Beschreibung**

"Bei optischen Erscheinungen wie Spiegelung, Lichtbrechung, Streuung oder Bündelung oder deren Anwendungen wie optische Linse, Mikroskop, Kaleidoskop oder Spiegelkabinett werden Lichtstrahlen (und damit unsere Wahrnehmung) manipuliert. Durch eine gedachte Übertragung einiger solcher Phänomene entwickelte sich Warped Music aus einer musikalischen Zelle von wenigen Tönen. Warped bedeutet unter anderem „verdreht, verzogen, gekrümmmt“."

*Michael Amann*

## **Uraufführung**

9.8.2003 - Bregenz, Kunsthaus Bregenz

**Mitwirkende:** [Wiener Concert-Verein](#)

**Veranstaltende Organisation:** Bregenzer Festspiele

es existiert auch eine Septettversion dieses Stückes (2000)