

Concerto Italien für Flöte, Gitarre, Streichorchester und Schlaginstrumente

Werktitel:

Concerto Italien für Flöte, Gitarre, Streichorchester und Schlaginstrumente

KomponistIn: [Sommer Silvia](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester Streichorchester

Solo: Flöte (1), Gitarre (1)

Perkussion (1), Streichorchester

2. Fassung: für Flöte und Gitarre (1995)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag: Salvatore Lombardi, Piero Viti

Fassung für Flöte und Gitarre 1995