

Ornellaia - für Solo Tenorhorn und Blasorchester

Werktitel: Ornellaia

Untertitel: für Solo Tenorhorn und Blasorchester

KomponistIn: [Bramböck Florian](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 4m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Contemporary Mainstream

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: THr - 1/1/3/1 - 2/3/2/0 - 2 FgIHr, BarTHr, BTuba, Perc

Solo: [Tenorhorn](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (3), [Flügelhorn](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Baritonhorn](#) (1), [Perkussion](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Anton Steixner