

Wild Flowers

Werktitel: Wild Flowers

Untertitel:

(Safiah/Feldblume). Vier lyrische Stücke für Mezzosopran, Horn, Harfe und Streichorchester

KomponistIn: [Gilboa Jacob](#)

Entstehungsjahr: 1954

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Solostimme(n) Orchester Streichorchester

Solo: [Mezzosopran](#) (1)

[Horn](#) (1), [Harfe](#) (1)

Streichorchester

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

AutorIn: Bluwstein