

Tentatio Jesu

Werktitel: Tentatio Jesu

Untertitel: Kurzoratorium für Soli, gemischten Chor und zwei Klaviere

KomponistIn: [Heiller Anton](#)

Entstehungsjahr: 1952

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Duo

Solo: [Stimme](#) (1)

gemischter Chor (1), [Klavier](#) (2)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung

Wiener Konzerthaus - Mozart-Saal