

Deutsches Proprium für den Dreifaltigkeitssonntag

Werktitel: Deutsches Proprium für den Dreifaltigkeitssonntag

Untertitel: für gemischten Chor a cappella

KomponistIn: [Heiller Anton](#)

Entstehungsjahr: 1956

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Abschnitte/Sätze

Gepriesen bist du, Herr | Gepriesen sei die heilige Dreifaltigkeit | Gepriesen sei
Gott Vater | Wir preisen den Himmelgott

Uraufführung:

Donaueschingen

Veranstaltende Organisation: Donaueschinger Musiktage