

Deutsches Proprium für den vierten Sonntag nach Ostern

Werktitel: Deutsches Proprium für den vierten Sonntag nach Ostern

Untertitel: Für Knaben- oder Frauenchor

KomponistIn: [Heiller Anton](#)

Entstehungsjahr: 1966

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Englisch

Besetzung: Chor Knabenchor Frauenchor

Besetzungsdetails: Knabenchor (1) oder Frauenchor (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Abschnitte/Sätze

1. Brooklyn Bridge, 2. There was a time, 3. Of good and evil, 4. Only the dead know Brooklyn, 5. Aspirations and Reflections, 6. But what is time anyway, 7. Poets to Come