

Hochgebet mit eigenem Sanctus - für Singstimme allein

Werktitel: Hochgebet mit eigenem Sanctus

Untertitel: für Singstimme allein

KomponistIn: [Heiller Anton](#)

Entstehungsjahr: 1977

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Geistliche Musik Vokalmusik Sololiteratur

Besetzung: Solostimme(n)

Besetzungsdetails: Solo: [Stimme](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Einer Gesegneten im Advent, Über den Wellen, Einer Unbekannten

Ausgabe der Kirchenmusikschule Luzern, Nr. 15
