

The Beth Alpha Mosaic - (P'sifas Beit-Alpha/Das Beth-Alpha-Mosaik) für Mezzosopran, Kammerorchester und Tonband

Werktitel: The Beth Alpha Mosaic

Untertitel:

(P'sifas Beit-Alpha/Das Beth-Alpha-Mosaik) für Mezzosopran, Kammerorchester und Tonband

KomponistIn: [Gilboa Jacob](#)

Entstehungsjahr: 1976

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester Solostimme(n) Zupielung

Besetzungsdetails:

Solo: [Mezzosopran](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (3), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [Tonband](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

The Sacrifice of Isaac, Ornaments, Zodiac

Auftrag:

Ralph Shapey/Israel National Council for Contemporary Chamber Players

Werk: Der Titel bezieht sich auf den Mosaikboden (6. Jh.) der alten Synagoge Beit Alpha im Tal von Jesreel

Text: Bibel und Tierkreis (hebräisch)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)