

Weiss/Weisslich 16 - Raumfolge

Werktitel: Weiss/Weisslich 16 - Raumfolge

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1995

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Klangexperimente

Gattung(en): Performance Klanginstallation

Beschreibung

"jeder Raum mit Verkleidung/Vertäfelung in unterschiedlicher Resonanz, zB. Holz, Stein, Glas, Metall, Papier, Teppich"

Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Übersetzung mit DeepL) abgerufen am 22.5.2025 [<https://ablinger.mur.at/ww16.html>]

Weitere Inforamtionen: ablinger.mur.at