

Rêve d'Enfer für Flöte und Klavier - Mappe 7b der Überlegungen

Werktitel: Rêve d'Enfer für Flöte und Klavier

Untertitel: Mappe 7b der Überlegungen

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1984

Überarbeitungsjahr: 1989

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
