

Rumänische Tänze

Werktitel: Rumänische Tänze

Untertitel: Für Blockflötenquartett

KomponistIn: [Fortin Viktor](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: ~ 9m

Genre(s): Neue Musik Volksmusik/Volkstümliche Musik

Subgenre(s): Klassische Moderne Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Sopranblockflöte (1), Altblockflöte (2), Tenorblockflöte (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Rumänische Tänze

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger - Musikverlag](#)

Ansichtsexemplar: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Abschnitte/Sätze

1. Zwei Reigen aus dem Banat | 2. Siebenbürgischer Dreher | 3. Tanz aus Bihor |
4. Braut-Reigen | 5. Alter Rumpelkasten | 6. Schnell mit den Füßen

Beschreibung

"Rhythmisch und melodisch reizvolle Sätze aus der osteuropäischen Folklore"
Viktor Fortin

"Diese Tänze haben als Grundlage originale Volksmelodien zumeist aus dem Banat und aus Siebenbürgen. Die Melodien selbst wurden nicht (oder kaum) angetastet. Vor-, Nach- und Zwischenspiele wurden aus dem Originalmaterial abgeleitet. Die leichten bis mittelschweren Blockflötensätze weisen manchmal eine etwas knifflige rhythmische Struktur auf, die zu einer musikalischen Entdeckungsreise in eine reizvolle Klanglandschaft einladen."

Werkbeschreibung, Doblinger Musikverlag, abgerufen am 19.03.2026 [

[https://www.doblinger-musikverlag.at/de/werk/rum%C3%A4nische-t%C3%A4nze\]](https://www.doblinger-musikverlag.at/de/werk/rum%C3%A4nische-t%C3%A4nze)

Uraufführung

Dezember 1995 - Graz

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)