

H/F - Eine Verbeugung vor Hugo Wolf und seiner "Italienischen Serenade"

Werktitel: H/F

Untertitel: Eine Verbeugung vor Hugo Wolf und seiner "Italienischen Serenade"

KomponistIn: Preßl Hermann Markus

Entstehungsjahr: 1977

Dauer: 11m 31s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Oktett

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Klarinette (1), Fagott (1), Horn (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1),
Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme:

Titel: Das Heilige Nichts. Musik von Hermann Markus Preßl

Label: Grazer Etikett

Zwischentitel: Sonstige Werke