

H/F - Eine Verbeugung vor Hugo Wolf und seiner "Italienischen Serenade"

Werktitel: H/F

Untertitel: Eine Verbeugung vor Hugo Wolf und seiner "Italienischen Serenade"

KomponistIn: [Preßl Hermann Markus](#)

Entstehungsjahr: 1977

Dauer: 11m 31s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Oktett

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme:

Titel: Das Heilige Nichts. Musik von Hermann Markus Preßl

Label: [Grazer Etikett](#)

Zwischentitel: Sonstige Werke