

VERSUCH ÜBER EINEN DISKURS

... (invention) ...

Werktitel: VERSUCH ÜBER EINEN DISKURS ... (invention) ...

Untertitel: Konzert für Klavier und 18 Bläser

KomponistIn: [Muthspiel Christian](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Mainstream

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Pf - 3/2/3/3 - 2/2/2/1

Solo: Klavier (1)

Flöte (3, 2. auch Picc, 3. auch AFl), Oboe (2, 2. auch Eh), Bassklarinette (3), Kontrafagott (3), Horn (2), Trompete (2, 1. auch PiccTp), Posaune (2), Tuba (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg](#)

Widmung: [Thomas Larcher](#)

Uraufführung:

1997 - Salzburg, Mozarteum Salzburg

Mitwirkende: [Thomas Larcher](#) (Klavier), [Mozarteumorchester Salzburg](#), [Hubert Soudant](#) (Dirigent)

Aufnahme:

Titel: "Uraufführungen, Mozarteumorchester"

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)