

The Monument of Tut Ench

Amun

Werktitel: The Monument of Tut Ench Amun

KomponistIn: [Sommer Silvia](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 10m 18s

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/0/0/2 - 4/4/0/0 - Pk, Gl, Gong, Perc, Windmaschine, Hf, Org - Str

[Flöte](#) (1), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (4), [Pauke](#) (1), [Glocke](#) (1), [Gong](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Orgel](#) (1), [Streicher](#) (1)

zusätzlich: Windmaschine

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Arcadia Music](#)

Aufnahme:

Titel: Holy Places

Label: [Esovision](#)

Obertitel: Holy Places - "Meditationen"