

Die Humanisten

Werktitel: Die Humanisten

Untertitel: Saxophonische Interpretation

KomponistIn: [Cizek Martina](#)

Beteiligte Personen (Text): Jandl Ernst

Entstehungsjahr: 1995

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Radiophonie / Hörspielmusik

Besetzung: Soloinstrument(e)

Saxophon (1)

Besetzungsdetails:

Uraufführung

Juni 1995 - Krems

Veranstalter: [Donaufestival Krems](#)

Mitwirkende: [Martina Cizek](#) (Saxophon)

Weitere Aufführungen

1996 - Kunsthaus Detana, Köln (Deutschland)

1999 - Theater Rampe, Stuttgart (Deutschland)

Weitere Informationen: Text als Partitur unter der Regie von Stephan

Bruckmeier. Tonbandmusik für Lautsprecherorchester

Quelle: Cizek Martina. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 434–436.