

Real-Time Projekt mit ISPW

Werktitel: Real-Time Projekt mit ISPW

Untertitel: Instrumentalmusik mit Live-Elektronik, Tanz und Großbildprojektionen

KomponistIn: [Cizek Martina](#) [Musil Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 1996

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Tanz/Ballett Performance Elektronische Musik Ensemblemusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik Elektronik live

Besetzungsdetails:

Violoncello (1), Live-Elektronik (1), Tanz, Großbildprojektionen

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

Oktober 1996 - Wien

Veranstalter: Künstlerhaus Wien - Die Theater Künstlerhaus im Rahmen von Image-Tanz

Mitwirkende: [Wolfgang Musil](#) (Live-Elektronik), [Martina Cizek](#) (Elektronik), Ricardo Pereyra (Violoncello), Lisaura Souto (Tanz)

Weitere Aufführungen

1996

Veranstalter: Theater des Augenblicks, WUK, [Alte Schmiede Kunstverein Wien](#)

Quelle: Cizek Martina. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 434–436.
