

Il cantico delle creature -

Kantate für Sopran, Tenor,

gemischten Chor, Sprechchor

und Instrumente

Werktitel: Il cantico delle creature

Untertitel:

Kantate für Sopran, Tenor, gemischten Chor, Sprechchor und Instrumente

KomponistIn: [Grünauer Ingomar](#)

Entstehungsjahr: 1960

Dauer: 20m

Sprache (Text): Italienisch

Besetzung: Chor Instrumental Solostimme(n)

Besetzungsdetails: Orchestercode: S, T, gem.Ch, SprCh - Instr

Art der Publikation: Manuskript

Werk: 1960 Erster Preis beim Internationalen Kompositionswettbewerb der Wiener Musikakademie

Text: nach Francesco d'Assisi