

Gedächtnislandschaft - Fünf

Lieder für Sopran und

Kammerensemble nach Hans

Aschenwalds gleichnamigem

Lyrikband

Werktitel: Gedächtnislandschaft

Untertitel:

Fünf Lieder für Sopran und Kammerensemble nach Hans Aschenwalds
gleichnamigem Lyrikband

KomponistIn: [Engel Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Aschenwald Hans

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 22m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S - 1/1/2/2 - 1/0/0/0 - Perc - Hf - Keyboard - 2/2/2/2/1 (Fünfsaiter)
- Elektronik

Solo: [Sopran](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1),
[Violine](#) (4), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1, fünfsaitig), [Elektronik](#) (1),
[Keyboard](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung:

Schwaz in Tirol

Veranstaltende Organisation: Klangspuren

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)