

Korrelation - Ein Gegenstück für Orchester und acht "Fernhörner", dem ein oberösterreichischer, mehrstimmiger Jodlergesang zugrunde liegt

Werktitel: Korrelation

Untertitel:

Ein Gegenstück für Orchester und acht "Fernhörner", dem ein oberösterreichischer, mehrstimmiger Jodlergesang zugrunde liegt

KomponistIn: [Engel Paul](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 17m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester Zuspelung

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/2/2/2 - 4/2/3/0 - Pk, Hf, Keyboard - 12/10/8/6/4 - Elektronik

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3),
[Pauke](#) (1), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (22), [Viola](#) (8), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (4),
[Elektronik](#) (1), [Keyboard](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Anlass:

zum 90. Geburtstag des Vaters

Auftrag:

[Amt der Tiroler Landesregierung](#)

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Walter Schwarzkopf Haus, Reutte

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)