

# Synästhesien - Raum-Musik für ein Kammerensemble

**Werktitel:** Synästhesien

**Untertitel:** Raum-Musik für ein Kammerensemble

**KomponistIn:** [Engel Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 1997

**Dauer:** 28m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Besetzung:** Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/1/2/2 - 1/3/1/0 - Perc, Keyboard - 2/2/2/2/1 - Elektronik

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (4), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1), [Elektronik](#) (1), [Keyboard](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Bärenreiter-Verlag](#)

**Auftrag:**

Erzdiözese München und Freising

**Uraufführung:**

**Ort der Uraufführung:** Allerheiligenhof-Kirche der Residenz, München

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)