

Diskord für Orgel zu vier Händen

Werktitel: Diskord für Orgel zu vier Händen

KomponistIn: [Haselböck Martin](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

Solo: [Orgel](#) (1, 4hd)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung:

Lübeck

InterpretInnen: Beate Rux, Peter Heeren (Org)