

"Dokumentation einer Unzweckmäßigkeit" - Musik zum Film

Werktitel: "Dokumentation einer Unzweckmäßigkeit"

Untertitel: Musik zum Film

KomponistIn: [Herbert Peter](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 12m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Mainstream

Gattung(en): Filmmusik Ensemblemusik

Solo: [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Besetzungsdetails: [Sopransaxophon](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Regie: Gerhard König

Ausgezeichnet mit dem "Silbernen Enzian" beim Filmfestival in Trento/Italy