

<u>Bruckner-Epitaph - für großes</u>

Orchester

Werktitel: Bruckner-Epitaph
Untertitel: für großes Orchester
Komponistln: Gattermeyer Heinrich

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester **Besetzungsdetails:**

Orchestercode: 2/2/2/2 - 4/3/3/1 - 2 Pk - Str

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (4), Trompete (3), Posaune (3), Tuba (1), Pauke (2), Streicher (2)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Die Ballade vom Wasserrad, Die Ballade vom toten Soldaten, Ich zog meine Fuhre

Auftrag:

Wiener Akademische Philharmonie

Uraufführung: Musikverein Wien

Mitwirkende: Wiener Akademische Philharmonie

Interpretinnen: Andreas Stöhr

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>