

Landschaften - Fünf Variationen

für Singstimme und vier

Instrumente nach Texten von

Marie Pappenheim

Werktitel: Landschaften

Untertitel:

Fünf Variationen für Singstimme und vier Instrumente nach Texten von Marie Pappenheim

KomponistIn: [Füssl Karl Heinz](#)

Entstehungsjahr: 1957

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Flöte](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (1)

Harfe oder Klavier

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Gelöbnis (Nicht will ich bei bedecktem Himmel), Landstraße (Goldner Felder
gleissende Flut), Hochsommer (Das Sonnenspiel, das Ästeneigen), Zuruf (Freund,
kehr um), Epilog (Gold'ner Sonnenpfad)

AutorIn: Marie Pappenheim

Fragment 1957: Sechs Variationen für Sopran, Flöte, Baßklarinette, Violine,
Vibraphon, Klavier und Harfe

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)