

Chansons - Kabarettvertonungen

Werktitel: Chansons

Untertitel: Kabarettvertonungen

KomponistIn: [Füssl Karl Heinz](#)

Entstehungsjahr: 1955

Genre(s): Neue Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Eine Frau wie ich, Meine Freundin ist kein Movie-Star, Warum gibt's keine Männer mehr?, Die Erika fährt nach Amerika, Silvana, Journalisten sind komische Leute

AutorIn: Frank Keller

veröffentlicht unter dem Pseudonym René Philip
vor 1955 datiert