

Praeambulum und Fuge - für Orgelpositiv

Werktitel: Praeambulum und Fuge

Untertitel: für Orgelpositiv

KomponistIn: [Angerer Paul](#)

Entstehungsjahr: 1960

Dauer: 6m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Orgelpositiv](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
